

# Sky de Sela

15 Rue Pierre Laureau,  
St. André en Terre Plaine

Tél.: 03 86 32 53 42

Port.: 06 10 35 53 34

Mail: [skydesela@gmail.com](mailto:skydesela@gmail.com)

siteweb : [www.compagniemezcla.com](http://www.compagniemezcla.com)



## PARCOURS

1970 Née à New York, USA  
Grandit en Mexique

## EN PISTE

- 2012 - 2015 Cie MEZCLA, « IBOU A FAIM » solo de clown jeune public
- 2010 - 2012 Cie MEZCLA, « Flying Fish Circus »
- 2008 - 2009 Les SOLISTES , quintet de clown
- 2006 - 2009 Cie. MEZCLA, « Maintenant" spectacle solo
- 2002 – 2005 Cie. CIRQUE "l'histoire d'Auguste"
- 1999 - 2002 Cie. POCHEROS "La Maison Autre
- 1994 - 1998 Cie. POCHEROS "Cirque d'Images" (co-fondatrice de la cie)
- 1990 -1993 CIRCUS FLORA, Missouri, USA
- 1989 CIRCUS CIRCUS, Belgique
- 1984 -1988 PICKLE FAMILY CIRCUS, San Francisco, USA

## FORMATION

- 2005 Laboratoires de clown avec Gulko, Giovanna Dettorre
- 2004 Stage de clown avec Caroline Obin
- 1995 Stage de clown avec Carina Bonan
- 1993 Centre de perfectionnement du Centre National des Arts du Cirque
- 1990-1993 Diplômée de l'Ecole Nationale de Cirque de Montréal, Canada (spécialité : trapèze)
- 1988 Admise au Centre National des Arts du Cirque

## COLLABORATION ARTISTIQUE, MISE EN SCENE, REGARD EXTERIEURE



- 2017 Regard extérieure et mises en scènes :  
Création LES DODOS, Compagnie Le PTIT CIRK  
Spectacle EDEN, compagnie LE PTIT CIRK  
Spectacle E2 compagnie La Folle Allure et Voies Ferrées  
Reprise spectacle collectif Leger Démêlé par collectif A Sens Unique  
Création duo Mule par collectif A Sens Unique  
Création solo Cruda par collectif A Sens Unique
- 2016 Regard Extérieure pour le collectif A Sens Unique, création « Leger Démêlée  
Regard sur le clown pour le cie LE PTIT CIRK , création « Eden »  
Regard extérieure pour la cie Ordinaire d'Exception, Marion Hergas, création  
« Concerto Pour Camionneuse »  
regard extérieure pour le Cie LE PTIT CIRK, création « Les Dodos ».
- 2015 Regard clownesque Le Ptit Cirk, création « Eden »  
regard extérieure : Marion Hergas création, Concerto pour une camionneuse  
Claire Jarjat création « J'aurais tellement aimé »  
A Sens Unique création « Leger Démêlé »
- 2014 Regard extérieure :  
collectif A Sens Unique, création « Leger Démêlé »  
Nathalie Berthod création « Plexus »  
Leila Molinet création, clown « Je m'appelle Poisson »  
Claire Jarjat création spectacle solo.  
Julian Bellini création, cirque « Monotaure»
- 2014 Mise en scène (assistée de Cille Lansade) :  
« Come on Bourgogne , Light my fire ! » cabaret de soutien  
Château de Monthelon : avec 24 artistes internationaux

- 2011 Guide de recherche  
pour la création de Lars Gregerson « Er Du Os » cie GLIMT Copenhagen, DK
- 2011- 2013 Regard extérieure  
sur création solo Miriam de Sela, « Moi Josephina », cirque
- 2010 Co-mise en scène :  
spectacle BPGEPS, Ecole de cirque, Lomme (Cité du Cirque, Le Mans)  
Guide de recherche :  
Julian Bellini, en résidence au Château de Monthelon,  
création de personnage-animal : « mona »  
Regard extérieure sur création «e » Maora Bellini, Monthelon
- 2009 Guide de recherche pendant un mois, création Xavier Bony, Elvis »  
en résidence au Château de Monthelon  
Regard extérieure pour création Fanny Jeannin, « Mazette »  
Ecole de cirque de Lommès/Château de Monthelon  
Guide de recherche pendant un mois pour Claire Jarjat,  
trapèze, au Château de Monthelon.
- 2008 Mise en scène du spectacle des terminales « Impasse d'Eden »  
de l' Ecole National de Cirque de Chatellerault, France
- 2006 Guide de recherche pendant 6 mois de préparation  
spéctacle « Rueda », Ingrid Moncado et Tomas Kaulen Santiago, CHILI
- 2005-2007 Regard extérieur:  
Cie A & O « Exit», cirque , France  
Cie L'Enjoliveur « Midi à ta porte », cirque, France  
Cie Sabina Sutter, « the words », danse, Suisse  
Cie L'Homme qui Rit, mouvement, image , France  
Cie Mono Waspi, « Loutop », Danse Nomade, Suisse  
Cirque du Dr Paradi, solo de .J.C. Herveet, »va fermer grande porte »,

Diplôme d'État de professeur de cirque en cours (niveau III du Ministère de la Culture).  
Admise aux épreuves finales, Rosny Sous Bois  
résultats au courant du mois de novembre 2017

## ENSEIGNEMENT



2017 Stage de clown au SAMOVAR, école de clown, Paris

2016 Stage de clown au « SAMOVAR » école de clown, Paris

2006-2017 Stages de clown annuels « Théâtre Cirqule » Genève, Suisse

2013-2015 Stages de clown La Cité du Cirque, Le Mans

2015 Multiples stages de cirque, Initiation, écoles primaires, Bourgogne

2015 Stage de clown, Ecole de cirque « LA CIRCO » San José del Cabo, MEXIQUE

2013-2014 Stages de clown en lien avec l'Association Château de Monthelon

2013 Stage de clown à « Actéon » école de théâtre, Arles

2006-2012 Stages de clown annuels , Ecole Nationale de Cirque "La Manufacture",

2005 - 2006 Stage de clown , école de cirque "Chien de Cirque", Le Mans

2004 Stage de clown, Reykjavik, ISLANDE

2004 Stages de clown, Arica, Copiapo et Santiago, CHILI

1999 Stage de trapèze pour jeunes handicapés, Elbeuf, France

1998 Stage d'aérien "Théâtre Cirqule", Suisse

1994 Stage de trapèze à l'Université Royale des Beaux Arts, CAMBODGE

1993 Stages de cirque "Théâtre Cirqule", Suisse